

1ª PARTE

Um curso completo de telegrafia

Primeiro familiarize-se com a "música" do CW.

Depois, aprenda a entender as mensagens.

Por fim, faça suas transmissões em velocidade crescente. Tudo neste curso apoiado por fitas gravadas

É com satisfação que ocupo as páginas de nossa estimada revista NOVA ELETRÔNICA para oferecer a todos vocês este curso de telegrafia, elaborado com critério e didática, a fim de torná-lo prático, acessível e eficiente.

A experiência diária de mais de 8 anos na preparação de candidatos à R.B.R. (Rede Brasileira de Radioamadores), interessados na linguagem Morse, demonstrou-me o método a ser empregado, bem como o tempo necessário para sua aprendizagem. Centenas de alunos foram preparados através deste sistema e obtiveram êxito nos exames do DENTEL (Departamento Nacional de Telecomunicações), para as classes B e A do radioamadorismo.

Com esta publicação, estou certo de estar oferecendo condições propícias para um bom aprendizado dessa modalidade magnífica que é a telegrafia ou CW (Continuous Wave = Onda Contínua). Espero contribuir assim para que a R.B.R. venha a possuir mais e mais radioamadores cedabilistas, fazendo com que nossas comunicações interliguem cada vez mais os distantes pontos do mundo.

Considerações iniciais — Não existe nenhum segredo especial, nenhum

ma fórmula mágica para o aprendizado da telegrafia. Ao contrário do que muitos ainda imaginam, não é difícil aprender CW; é uma tarefa bastante simples. Tão simples, que muita gente a considera deveras fascinante.

Existem, porém, alguns fatores que julgamos de primordial importância, como: a vontade efetiva de aprender; tempo a ser dedicado aos exercícios; persistência na fase inicial de treinamento etc. Portanto, se você pretende realmente ser um bom operador de telegrafia, deverá observar essas recomendações.

Como dosagem ideal, sugiro 45 minutos de treinamento, no mínimo 3 dias por semana, durante 3 meses, aproximadamente; é o tempo suficiente para você ficar "craque" em CW.

A "música" do CW — Você só pode cantar ou tocar uma música após tê-la ouvido pelo menos algumas vezes, não é mesmo? O mesmo acontece com a telegrafia. É preciso ouvir e ouvir bastante primeiro, para poder transmitir depois. Por isso, gravei as lições contidas na revista, em cassette, o que vem a completar este curso de telegrafia.

A manipulação dos sinais só pode ser feita após o aluno tê-los assimilado bem, auditivamente, e estar seguro

na recepção. Por isso, aprenda, em primeiro lugar, a receber, o que será feito a seguir, com as primeiras lições do nosso curso.

A recepção — A telegrafia é uma técnica na qual os diversos caracteres do alfabeto Morse são reproduzidos por sons curtos e longos — "dis" e "dás", respectivamente (pontos e traços). Os símbolos gráficos "pontos" e "traços" (.—) soam aos nossos ouvidos como "dis" e "dás". Observe, rigorosamente, as regras abaixo:

- 1º — DI (PONTO), equivale a um toque rápido, curto;
- 2º — DÁ (TRAÇO), a um toque mais longo, equivalente a duração de três "dis" (...);
- 3º — O espaço entre elementos, dentro do mesmo caractere, é equivalente a um DI (.);
- 4º — O espaço entre duas letras é equivalente a três DIS (...);
- 5º — O espaço entre duas palavras é equivalente a cinco DIS (.....).

1.^a aula (Fita 1 - Face A)

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
A	DI-DÁ	.-
N	DÁ-DI	.-.
M	DÁ-DÁ	---
I	DI-DI	..
U	DI-DI-DÁ	..-
L	DI-DÁ-DI-DI	.-..

Exercício

LUA — LIMA — UMA — AULA — ALI — LULU — ALA —
MALA — MULA — ANIMA — UNI — LÂMINA — ANUAL —
ANIL — MANIA — MUNIA — ANIMAL — ANULA

2.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
E	DI	—
T	DÁ	—
O	DÁ-DÁ-DÁ	---

Exercício

EMA — TIA — NONO — TELA — NETO — MEIO — MENTE —
TINTA — MUITO — TINA — LONA — LIMITE — ALTO —
MINUTO — ANTENA — ALUMÍNIO — NOTA

3.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
V	DI-DI-DI-DÁ	...—
B	DÁ-DI-DI-DI	—...

Exercício

VENTO — BANANA — LUVA — BULE — VALENTE —
BULBO — NEVE — BEATO — BATATA — MAMBO — BIBLIA —
ATIVO — TAMBAÚ — BAMBU — BAMBA

4.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
S	DI-DI-DI	...
H	DI-DI-DI-DI

Exercício

SAL — HINO — SONHO — BANHO — VENHO — TENHO —
SENSO — SINAL — ASSISTE — MASSA — SONHAVA —
LENHA — UNHA — MILHO — ILHA — OLHO

5.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
C	DÁ-DI-DÁ-DI	.-.-.
P	DI-DÁ-DÁ-DI	.-.-.

Exercício

PLANTA — PILOTO — PAPEL — CANO — CESTA — CLUBE —
CABELO — SAPO — MAPA — CISCO — PLACA —
CÚBICA — PACOTE — CHAPA — CHUPETA — PENHA

6.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
R	DI-DÁ-DI	.-.-.
G	DÁ-DÁ-DI	---.

Exercício

RIR — RITMO — MORAR — GALO — GOMO — AMIGO —
CARGO — RUGA — VAGA — LÓGICA — CALOR — LIGAR —
REGISTRO — LUGAR — PAGAR — ENGENHEIRO —
MANGA — GANHO

7.^a aula (Fita 1 - Face B)

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
F	DI-DI-DÁ-DI	..-.
D	DÁ-DI-DI	---.

Exercício

APRENDER — FADA — DOSE — SEDA — FAROL —
FANTASIA — FARINHA — FAMA — ADUBO — DEFENDER —
FIGO — DENTEL — FAVO — LÍDER — FOGO — GORDO —
PADRE

8.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
J	DI-DÁ-DÁ-DÁ	.----
Á	DI-DÁ-DI-DÁ	.-.-.

Exercício

JANTAR — ÁRVORE — ÁTRIO — SABIÁ — AUDÁCIA —
ÁUREO — JOGO — JATO — JUSTO — JILÓ — PÁTRIA —
SÁBIO — SALÁRIO — JULHO — MATEMÁTICA

9.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
Q	DÁ-DÁ-DI-DÁ	---.-
Y	DÁ-DI-DÁ-DÁ	---.-

Exercício

QUADRO — QUINTA — YOU — ESQUILO — YEAR —
YESTERDAY — BABY — DAY — TODAY — QUALIDADE —
SOQUETE — YOUR — YES — AQUI — MONDAY

10.^a aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
Z	DÁ-DÁ-DI-DI	---..
X	DÁ-DI-DI-DÁ	---..

Exercício

ZULU — XODÓ — XAXIM — LUZ — XADREZ — ÊXITO —
PAZ — VEZ — TEXTO — PAXÁ — ZINCO — NATUREZA —
EXAME — ZELO — ZÊNITE

Instituto Técnico Universal



O Estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo e o Instituto Técnico Universal, se orgulha de poder oferecer o que há de mais moderno nessa modalidade de ensino.

MONTE SUA PRÓPRIA OFICINA. Eletrônica Rádio e Televisão Preto e Branco e a Cores

Este curso prepara técnicos em consertos e ajustagens de receptores de rádios e televisão, em preto e branco e a cores. Além dos elementos básicos de Rádio e TV, proporciona também uma completa instrução teórica e prática, introduzindo o aluno aos demais setores da eletrônica. Você aprenderá inicialmente a utilizar as leis, grandezas e unidades que se aplicam a todos os fenômenos da radiotécnica. São conceitos fundamentais para a compreensão em todas as etapas posteriores do curso. Estudará a seguir tudo o que se relaciona com o funcionamento, ajustes e valores, defeitos, testes e aplicações de cada elemento nos diversos tipos de aparelhos eletrônicos existentes no mercado. Durante o curso, você receberá gratuitamente: ferro de soldar, chave de fenda, chave de calibrar, alicate de corte e ponta e todo o material para montar o seu rádio.

Outros cursos mantidos pelo Instituto Técnico Universal, Supletivo do 1.º e 2.º grau, Oficial de Farmácia, Auxiliar de Enfermagem, Eletrotécnica, Mágicas, Preparatório a Aeronáutica, Contabilidade Prática, Inglês e Português, Detetive Particular e Agente de Segurança, Relojoeiro, Técnico em Instalações Elétricas, Mecânica de Automóveis, Mecânica de Motos, Desenho Publicitário e Parteira.

ITU.

Instituto Técnico Universal.

A mais nova escola por correspondência do Brasil, e por esta razão tem os seus cursos mais atualizados do Brasil. Escreva hoje mesmo para o Instituto Técnico Universal, Caixa Postal N.º 3 - CEP 37.650 - Camanducaia - MG.

11ª aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
K	DÁ-DI-DÁ	—.—
W	DI-DÁ-DÁ	..—

Exercício

WORK — KNOW — NEW — WILL — AWARD — SKY —
TALK — INK — AWAY — TOWN — SWAN — WEEK — KING
— NOW — LOOK — WEST — WAVE

12ª aula

LETRAS	SONS	SÍMBOLOS
Ç	DÁ-DI-DÁ-DI-DI	—.—..
É	DI-DI-DÁ-DI-DI	..—..

Exercício

MOÇA — ÉPOCA — RAÇA — TAÇA — ATÉ — CÉU —
CARROÇA — PEÇA — BELÉM — AÇO — MÉTODO — CAFÉ
— MARÉ — TÉCNICO

13ª aula (sinais de pontuação)

SINAIS	SONS	SÍMBOLOS
PONTO FINAL .	DI-DÁ-DI-DÁ-DI-DÁ	—.—.—
VÍRGULA ,	DÁ-DÁ-DI-DI-DÁ-DÁ	—.—.—
DOIS PONTOS :	DÁ-DÁ-DÁ-DI-DI-DI	—.—.—
PONTO E		
VÍRGULA ;	DÁ-DI-DÁ-DI-DÁ-DI	—.—.—
DUPLO TRAÇO =	DÁ-DI-DI-DI-DÁ	—.—.—
TRAVESSÃO —	DÁ-DI-DI-DI-DI-DÁ	—.—.—
PONTO DE		
INTERROGAÇÃO ?	DI-DI-DÁ-DÁ-DI-DI	..—.—
ASPAS ”	DI-DÁ-DI-DI-DÁ-DI	—.—.—
BARRA /	DÁ-DI-DI-DÁ-DI	—.—.—
PARÊNTESE ()	DÁ-DI-DÁ-DÁ-DI-DÁ	—.—.—

14ª aula (números)

NÚMEROS	SONS	SÍMBOLOS
1	DI-DÁ-DÁ-DÁ-DÁ	—.—.—
2	DI-DI-DÁ-DÁ-DÁ	..—.—
3	DI-DI-DI-DÁ-DÁ	...—
4	DI-DI-DI-DI-DÁ—
5	DI-DI-DI-DI-DI
6	DÁ-DI-DI-DI-DI	—....
7	DÁ-DÁ-DI-DI-DI	—...—
8	DÁ-DÁ-DÁ-DI-DI	—...—
9	DÁ-DÁ-DÁ-DÁ-DI	—...—
0	DÁ-DÁ-DÁ-DÁ-DÁ	—...—

Repita várias vezes cada aula, até certificar-se de que está recebendo bem todos os caracteres. Poderá então passar para a aula seguinte, no próximo número, que tratará da recepção de textos.

As fitas de apoio a este curso podem ser obtidas diretamente com o autor, Tony, no seguinte endereço: R. Itália Fausto, 79 - 01550 - São Paulo, SP; o telefone é (011) 273-9572.